

EL LIBRO DEL DÍA EL PASEO DE LA FAMA

El valor supremo de la fama

RAFAEL ALCÁNTARA ■ MALAGA

Este libro hace una dura y ácida crítica al mundo de la fama y a lo que la rodea. La periodista y escritora Australiana Sharon Krum, nos sorprende con una comedia muy divertida a cerca de los resortes que mueven los famosos para hacerse un hueco y nos describe magris-

tralmente, el mundo de engaños y mentiras que se dicen en la pequeña pantalla y en la prensa, con tal de provocar especulaciones que den lugar a exclusivas millonarias y demás basura. El inicio de la historia lo compone un aburrido periodista de información económica llamado Tom Webster, un hombre separado de su mujer, apasionado de los libros de historia y al béisbol, en

definitiva, un hombre más del montón. Su rutina cambia repentinamente cuando inicia una relación con la explosiva actriz de Hollywood Alexandra West. La prensa se pregunta, cómo es posible que una bella y famosa mujer, se haya enamorado de un hombre desconocido, bajito y gordo. Sin embargo la realidad es diferente y nada es lo que parece. Ácida crítica al mundo rosa.



► Autor: Sharon Krum ► Editorial: Umbriel editores ► Precio: 13,75 euros ► Número páginas: 386

"El modo de dar una vez en el clavo es dar cien veces en la herradura"

Miguel de Unamuno

ACTUALIDAD

Muere en Madrid a los 73 años el escritor y periodista barcelonés, aunque madrileño de adopción, Luis Carandell

Periodista parlamentario y presentador del Telediario de fin de semana de Televisión Española en los años 80, colaboró con numerosos medios de comunicación y es autor de varios libros. Sus restos mortales han sido incinerados en el crematorio del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, de Madrid y llevados hasta la localidad de Atienza.

Clara Janés confiesa que su amistad con el escultor Eduardo Chillida nació del amor por su obra

Del libro más bonito que tuvo el escultor vasco en su casa, según él mismo reveló a la poeta, surgió una amistad de 19 años en la que siempre se hablaba de editar una obra juntos, publicación que surgió después de que Chillida le diera un mes a Janés para que escribiera versos sobre sus esculturas. De ahí surgieron los 32 poemas de "La indetenible quietud", explicó la autora.

"Diez siglos, diez historias", el último libro de Carandell recorre diez siglos de nuestra Historia

AGENCIAS

Luis Carandell nos acerca en su último libro, "Diez siglos, diez historias", los momentos que le han parecido más relevantes de cada una de las épocas de la historia de España desde el episodio en el que El Cid apresó al Conde de Barcelona hasta las proezas del hermano aviador de Franco. Carandell manifestó que ha disfrutado profundizando en estas historias concretas porque son las que "reflejan el espíritu que imperó en cada uno de los últimos diez siglos" y porque "sirven para reflejar el milenio que ha terminado". Por el libro de Carandell, publica-



do por Maeva, desfilan episodios como el salvamento del rey Alfonso VIII por los arrieros de Atienza, la fundación de La Alhambra por Mohamed ibn Alhamar, la muerte de Garcilaso, o la relación del virrey de Perú con la Perricholi, la Monja de las Llagas.

CONCURSOS LITERARIOS

Título: Premio de Ensayo Caja San Fernando.
Convoca: Caja San Fernando
Dotación económica: 6.010 euros
Fecha tope: 30 de septiembre de 2002
Más información: Teléfono: 95-4597100

Título: Premios de Investigación y Consumo.
Convoca: Comunidad Autónoma de Madrid
Dotación económica: 5.000 euros
Fecha tope: 15 de septiembre de 2002
Más información: Teléfono: 91-5802200

Título: Premio de Poesía Cafetín Croché.
Convoca: Cafetín Croché
Dotación económica: 600 euros y placa conmemorativa
Fecha tope: 15 de septiembre de 2002
Más información: Fax : 91-8900592

Hoy recomendamos

Vigilia del cazador

Autor: Ubaldo R. Olivero.

Editorial: Integral.

Síntesis: Se trata de un relato extraordinario, contado por un verdadero amante de la buena prosa. Vigilia del cazador es una novela en la que los protagonistas (un condenado, dos niños, un abuelo) son conscientes de que no tienen la última palabra aunque quizá si algunas de sus imágenes.

Fecha de publicación: 01/01/2002



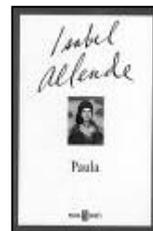
Paula

Autor: Isabel Allende.

Editorial: Plaza & Janes.

Síntesis: Se trata del más conmovedor, más personal y más íntimo de todos lo que ha publicado hasta la fecha Isabel Allende. Esta novela es un autorretrato de insólita emotividad al tiempo que exquisita recreación de la sensibilidad de las mujeres de nuestra época, Paula, perdura en el ánimo del lector con la intensidad de una experiencia indeleble.

Fecha de publicación: 04/07/2002



Literatura en la Web



celafund.es

La Fundación Camilo José Cela, con sede en Iria Flavia, ofrece esta página institucional sobre el Nobel español. Lo más interesante, la información sobre sus fondos -manuscritos, epistolario, hemeroteca y pinacoteca de Cela- y sus proyectos.



corintellado.com

Asombrosa página de la autora más vendida en lengua castellana, como corrobora el Guinness. Puede darse un repaso a sus más de 4.000 títulos, curiosarse en su biografía y leer una entrevista. También contiene fotos de la autora.